



# American **STYLE**

SPAZI FLESSIBILI E UN'IMMAGINE CLASSICA E LINEARE PER UNA RESIDENZA NEGLI STATI UNITI CHE NASCONDE UN CUORE VERDE FATTO DI SOLUZIONI NATURALI E TECNOLOGIA IMPIANTISTICA AVANZATA

di PAOLA PIANZOLA foto di ERIC ROTH

## INTERIOR



L'estetica dell'edificio, costruito dall'impresa edile Aedi Construction, riporta ad un'immagine classica ma rinnovata dal tocco contemporaneo di soluzioni architettoniche leggere e coerenti. Per contenere i consumi energetici, la progettazione dello studio Zero Energy Design (specializzato in green architecture) tiene conto di antichi principi consolidati come l'orientamento dell'edificio per garantire l'esposizione ottimale all'energia solare e alla luce o la presenza dell'ombreggiamento naturale degli alberi. E ottimizza queste scelte con soluzioni attuali come l'uso di materiali isolanti all'avanguardia e di serramenti energeticamente efficienti.



“ IL PROGETTO SVILUPPA IL DESIDERIO DEI PROPRIETARI DI UNA CASA CON UN'IMPRONTA ENERGETICA LEGGERA ”



**P**rogettata dall'architetto Stephanie Horowitz AIA di ZeroEnergy Design ([www.ZeroEnergy.com](http://www.ZeroEnergy.com)) con la consulenza ingegneristica di Jordan Goldman LEED AP, una residenza a impatto zero di circa 250 mq, costruita a Concord, nello stato del Massachusetts. Il committente, l'interior designer Lisa Tharp, ha posto un briefing preciso: la qualità dell'aria all'interno doveva essere eccellente, per minimizzare il rischio di allergie e ipersensibilità ad agenti chimici, lo stile architettonico dell'abitazione fondersi con armonia nel paesaggio della tranquilla cittadina statunitense, il progetto doveva tenere nella massima considerazione le fonti energetiche compatibili con l'ambiente e il peso dell'impronta energetica dell'edificio. Il risultato della progettazione ha portato ad una luminosa abitazione in uno stile classico e contemporaneo, salubre ed energeticamente efficiente. L'approccio olistico è partito dalla scelta dei materiali per la costruzione, e da quella

*Un angolo del soggiorno con le poltroncine con struttura in legno e rivestimento in lino grezzo, le appliques in metallo, lo specchio con cornice in ceramica.*



***In questa pagina, l'arredamento è stato curato direttamente dalla proprietaria, un'accreditata professionista dell'interior design (www.ktharpdesign.com), che ha mescolato uno stile con rimandi marinari (nello studio, le carte nautiche che tappezzano la parete della finestra, il modellino di un antico veliero, il tavolo basso in legno) con un tocco molto british. L'ambiente può essere chiuso su uno dei fronti perimetrali verso l'interno, attraverso le porte scorrevoli a tutta altezza, per garantire una privacy occasionale.***

degli impianti, la cui efficienza è stata testata a monte grazie ai sofisticati software di simulazione di cui lo studio di progettazione si avvale. Inoltre, in sede progettuale, lo studio ZeroEnergy Design ha valutato attentamente, in collaborazione con la proprietà, costi e benefici di ogni scelta, dall'utilizzo della luce diurna e del calore solare garantita dalle ampie finestre, alla perdita di calore interno che la loro presenza comportava. Questo approccio, estremamente pragmatico e tecnologico, ha permesso di mettere a punto un pacchetto di soluzioni che ottimizzano l'investimento e garantiscono alte performance energetiche. Le pareti e alcune zone sono state trattate con una particolare schiuma isolante ecologica, i serramenti sono ad alta efficienza. Per evitare la canalizzazione interna dell'aria, è stato progettato un sistema radiante di riscaldamento per la zona giorno, mentre nella zona notte sono stati installati radiatori ad acqua. Un sistema ventilato di recupero energetico collegato ad un filtro HEPA fornisce la ventilazione fresca senza dispendio di energia e senza immettere allergeni esterni in

casa. La posizione privilegiata dell'abitazione offre numerosi vantaggi. Oltre a lasciare la macchina parcheggiata per muoversi in città potendo farlo a piedi, alcuni membri della famiglia trascorrono molto tempo in casa, spesso lavorando da lì. Poiché era essenziale per il progetto soddisfare le esigenze attuali dei proprietari riferendosi però anche a eventuali impieghi futuri, ogni spazio ha usi multipli, cosa che ha permesso di ottimizzare anche i costi costruttivi. In quest'ottica, la camera dei bambini è collegata ad una stanza per gli ospiti che viene utilizzata come spazio giochi e studio. L'ufficio si affaccia sul giardino e prende molta luce naturale, una condizione particolarmente adatta allo svolgersi dell'home-working, ma potrebbe anche servire come una camera da letto per ospiti anziani o disabili, grazie anche alla presenza contigua di un bagno progettato tenendo conto della sua totale accessibilità. Nella camera da letto matrimoniale posta al piano superiore, una nicchia esterna oggi serve come un altro piccolo spazio office, ma in futuro potrebbe diventare una grande cabina armadio.



*In questa pagina, spazi ampi e luminosi sottolineati da scelte materiche e formali molto "light", come il parquet a grandi listoni in pino recuperati da vecchi pavimenti di edifici demoliti della zona. Ogni stanza della casa dispone di ampie finestre almeno su due lati, scelta che, oltre ad un'abbondante illuminazione naturale, garantisce un'ottimale circolazione dell'aria. I serramenti scelti sono ed altissima tenuta, l'ampiezza delle finestre del lato a sud, che permettono anche la vista sul giardino, è maggiore di quelle posizionate a nord. Il progetto generale dell'edificio ha ottenuto la certificazione energetica Energy Star, che valuta la sua capacità di risparmiare energia.*

# INTERIOR



*In queste pagine, la cucina è al centro della casa e utilizza materiali semplici. L'arredo è progettato su misura, gli elettrodomestici sono nascosti a parte il grande piano cottura in acciaio; l'isola con il piano in cemento grigio è illuminata da lampade a sospensione realizzate su misura. I bagni attingono ad uno stile composito dove predomina il colore bianco dei sanitari e delle finiture, in un mix sorprendente di materiali come il marmo di Carrara o le semplici piastrelle in stile metropolitana.*



## PARTICOLARI AMBIENTI&MATERIALI



“ PER L'ARREDO  
SOLUZIONI  
ISPIRATE AD UNO  
STILE PERSONALE  
BASATO SU  
UNA CALDA  
NATURALEZZA ”

### I DETTAGLI

#### ● SPAZI

L'OFFICE MANSARDATO AL SECONDO PIANO È UN AMBIENTE SEMPLICE CHE GODE DI UN'ILLUMINAZIONE NATURALE OTTIMALE, IDEALE PER LAVORARE ALLA SCRIVANIA

#### ● RICICLO

IL MOBILE CHE SUPPORTA I DUE LAVABO QUADRATI CON RUBINETTERIA IN STILE RÉTRO DEL BAGNO PADRONALE È UN VECCHIO TAVOLO DA LAVORO IN LEGNO CON TRE CASSETTI.

#### ● COLORI

L'INTERIOR DESIGN PUNTA SUI TONI CROMATICI DI TUTTE LE GRADAZIONI DEI COLORI NATURALI DELLE TERRE E DEL LEGNO GREZZO ESALTATE DAL BIANCO DI PARETI E INFISSI.

